

2004.4

ONKYO
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

INTEC 155

Collection



Super 5.1ch V20

Compact 5.1ch V10X

Premium 2ch A10



Super 5.1ch V20

そして最小は、最強になった。

横幅155mmのスリムなボディに、最新のハイスペックを搭載したINTEC155シリーズの、
スーパーな5.1チャンネル・ホームシアターシステム「V20」。

DVDオーディオ、SACDにも対応する世界最小*のユニバーサルプレーヤー、
超高帯域100kHz再生も可能な5.1チャンネルのコンパクトなサラウンドシステム。

まさにスーパーと呼ぶにふさわしい数々の新機能が、

これまでのホームシアターの常識を変えていく。

最小のボディが、最強のエンタテインメント空間を生み出すのだ。

2004年1月現在、DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応のDVDプレーヤーで横幅155mm[オンキヨー調べ]



V20



INTEC V20DV

INTEC 155 Collection

最強のホームシアターシステム「V20」をはじめ、
3つのシステムプランをラインナップした

最小のINTEC、155シリーズ。

単独でも使用できるクオリティと、
システムアップできる多彩な発展性。

単品コンポの設計ノウハウを凝縮した
横幅155mmの最新コレクションです。

Base System



デジタルホームシアターシステム

BASE-V20(S) 希望小売価格 ¥78,750(税抜¥75,000)

JAN:T4961330015378

Universal



DVDオーディオ/SACD/SACDマルチ対応ユニバーサルプレーヤー

DV-SP155(S) 希望小売価格 ¥60,900(税抜¥58,000)

JAN:T4961330015316

CD-R



オーディオCDレコーダー

CDR-201A(S) 希望小売価格¥48,300(税抜¥46,000)

JAN:T4961330013329

V10X



INTEC V10XDV

A10



INTEC A10MD

Base System



NEW

デジタルホームシアターシステム

BASE-V10X(S) 希望小売価格 ¥54,600(税抜¥52,000)

JAN:T4961330016047

Tuner Amp & Speaker System



2ウェイスピーカーシステム

D-022A 希望小売価格¥29,400(2台1組)
(税抜¥28,000)

JAN:T4961330013572

FM/AMチューナーアンプ

R-801A(S) 希望小売価格¥26,250
(税抜¥25,000)

JAN:T4961330013268

DVD



NEW

DVDプレーヤー

DV-S155X(S) 希望小売価格 ¥38,850(税抜¥37,000)

JAN:T4961330015859

CD



CDプレーヤー

C-701A(S) 希望小売価格 ¥23,100(税抜¥22,000)

JAN:T4961330013282

MD



MDデッキ

MD-101A(S) 希望小売価格 ¥38,850(税抜¥37,000)

JAN:T4961330013305

Tape



オートリバースカセットデッキ

K-501A(S) 希望小売価格 ¥21,000(税抜¥20,000)

JAN:T4961330013701

R-801A(S)、D-022A、C-701A(S)を組み合わせたBASEシステムもございます。
BASE-A10(S) JAN:4961330013596



V20

INTEC V20DV

組み合わせ希望小売価格¥139,650(税抜¥133,000)

INTEC V20DVはDV-SP155(S)とBASE-V20(S)との組み合わせです。

映画も音楽も、あらゆるメディアを楽しむ
最小で最強のエンターテインメントシステム

DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応
DVD&5.1chサラウンドシステム



メディアの境界線を超えたクオリティ 新時代のINTEC。

INTEC V20DVは、従来のコンパクトシアターという枠組みではあさまることはできない、先進のハイスペックと圧倒的な存在感を持つエンタテインメントシステムです。音の心臓部ともいえるスピーカーには、最新の技術力を注いで誕生させた新開発の振動板「A-OMF」を搭載。世界有数のスピーカーユニット製造メーカーであるオンキヨーの高度な開発技術を結集しています。またキャビネット構造にも新技術「Air Drive Technology」を採用し、従来のバスレフ方式を飛躍的に進化させた量感とスピード感を併せ持つ低域再生を実現。DVDをはじめとするデジタルメディアにも優れた即応性を発揮し、音楽再生はもちろん、あらゆるメディアを躍動感溢れるサウンドで再現します。

A-OMF

Air Drive Technology

従来の円筒状ダクトと比較して、ダクトからの放射性ノイズをはるかに低減。ダクト内部での低周波の発生を抑制し、振動板による空気振動とのタイムラグも大幅に改善する「スリットダクト」を採用。



常識は打ち破られるために存在する ユニバーサル思想。

直径12cmのディスクを取り巻く環境が、また大きく進化しようとしています。DVDオーディオやスーパーオーディオCDといった圧倒的なクオリティを誇る次世代メディアの登場、VHSに替わるDVDレコーダーの急速な普及など、プレーヤーにも、これまで以上にさまざまなメディアへの対応が求められています。DV-SP155はすべての12cmディスクの再生を試みる、まさに“ユニバーサル思想”。ただ単なる多彩なメディアの再生にとどまらず、各々のメディアが持つポテンシャルを存分に引き出すための仕様が、横幅155mmの世界最小*ボディに凝縮されています。

2004年1月現在、DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応のDVDプレーヤーで横幅155mm[オンキヨー調べ]



SUPER AUDIO CD



あらゆるディスク再生に挑戦する 世界最小ユニバーサルプレイヤー

DVDオーディオやスーパーオーディオCDなどの次世代メディアの登場。DV-SP155には、その圧倒的なクオリティにも応える仕様を横幅155mmのコンパクトなボディに凝縮しています。DVDビデオのプログレッシブ再生や、DVDレコーダーで録画したDVD-R/RWディスク(ビデオモード)、録画・編集したDVD-RWディスク(VRモード)の再生、ビデオCDの再生などさまざまな映像ディスクに対応しています。また、CDはもちろん、DVDオーディオやスーパーオーディオCD、dtsCD、さらにPCで作成したMP3フォーマットのCD-R/RWなど、さまざまな音楽ソフトも楽しんでいただけます。



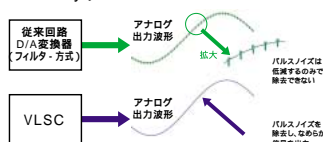
MP3

DVD-R

DVD-RW

CD-R/RW

デジタル信号処理時にD/A変換器周辺で発生する高周波ノイズ(パルス性ノイズ)は、可聴帯域外に潜むものとしてその存在を軽視する傾向にありました。しかし、超高域再生するDVDオーディオやスーパーオーディオCDなどの次世代メディアが登場し、さらには無知覚の特殊なノイズ信号成分が音のぬもりや質感をマスキングする可能性が露わとなりました。オンキヨーはいち早くそのノイズの完全除去に踏み切り、「VLSC(Vector Linear Shaping Circuitry)」回路を開発。音楽信号の変化情報に則するベクトル信号発生器により、従来の



のローパスフィルターでは低減されるに留まったパルス性ノイズの完全な除去を実現し、CD、DVDはもちろん、音質の安定度に欠けるMP3などすべてのディスク再生に効果を発揮し、音質面での飛躍的な向上を可能としています。

DVDオーディオ/SACDに対応する 先進のD/A VLSC コンバージョンシステム

DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応
横幅155mmの世界最小*ユニバーサルプレイヤー

2004年1月現在、DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応のDVDプレイヤーで横幅155mm[オンキヨー調べ]



2-3 プルダウン
プログレッシブ

D2 端子

Digital OUT 3

Analog OUT 1

5.1ch Analog OUT 1



DVDオーディオ/
SACD/SACDマルチチャンネル再生対応
ユニバーサルプレイヤー

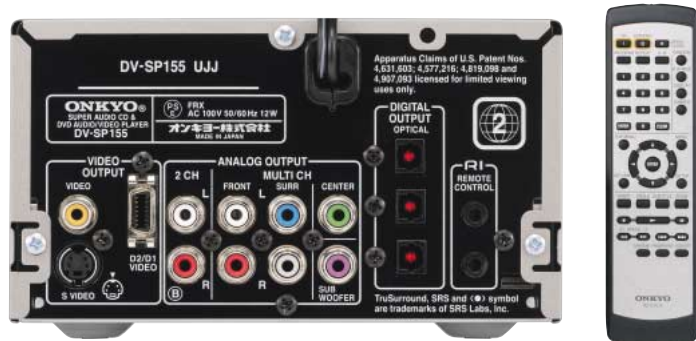
DV-SP155(s)

希望小売価格 ¥60,900(税抜¥58,000)
JAN:T4961330015316

DVDオーディオ、スーパーオーディオCDの
ハイクオリティサウンドを引き出す192kHz/24bitD/Aコンバーター
ワンクラス上の高品位な映像、2-3プルダウン・プログレッシブスキャン回路
ドルビーデジタル、DTSデコーダー搭載
モニター画面に表示してDVD再生時の基本機能が設定できるオンスクリーンディスプレイ
対話形式で簡単に初期設定ができるセットアップナビゲーター
最大24ステップまで記憶するプログラム再生
最大24枚までのDVDビデオのプログラムを記憶するプログラムメモリー機能
D2、S、コンボジットの3つの映像出力方式に対応
2chで臨場感のある再生を実現するバーチャルサラウンドモード搭載
より鮮やかな映像信号に変換する54MHz/10bitビデオD/Aコンバーター(プログレッシブ時)

DVD-RWはビデオモード、VRモードに対応。「ビデオモード」はDVDフォーラムで定められた「DVDビデオフォーマット」で録画するモードです。「VRモード」はDVDフォーラムで定められた「ビデオレコーディングフォーマット」で録画するモードです。
各ディスクの特性・傷・汚れ、プレイヤーのピックアップレンズの汚れ・結露により再生できない場合があります。
MP3CDにつきましては、ISO9660およびJoliet CD-ROMファイルシステムに従って、サンプリング周波数32kHz、44.1kHz、または48kHzの固定ビットレートで、1回のセッションで記録されたディスクに対応しています。
複製制限(コピーコントロール)機能のついた音楽CDの中には、CD規格に合致していないものがあり、本機で再生できない場合があります。

リモコン、6chオーディオRCAピンケーブル(0.6m)、コンボジットケーブル(1.5m)、
Sケーブル(1.5m)、光ケーブル(1.0m)、R1ケーブル(0.6m)付属



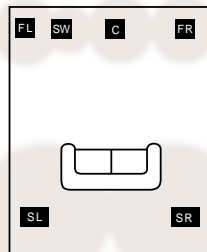
全チャンネルリアルウッド&100kHz再生 ワイドレンジ対応スピーカー



DVDオーディオやスーパーオーディオCDといった原理上100kHzを前後する、超高域特性の次世代メディアにも対応したワイドレンジアンプ&スピーカーを全チャンネルに搭載。ツイーター部には、絶妙な音圧バランスを獲得し、高域から超高域まで崩れない伸びのあるサウンドを引き出すネオバランスドーム、ウーファー部には、最新の技術力を駆使して新開発された、「A-OMF」振動板を採用。天然の繊維が擦れ合う自然な肌合いを音に反映する「OMF」をベース材料に、剛性が高く、振動減衰の早い「PEN」繊維とハイブリッド。「OMF」の素材能力：軽量、高剛性といった振動板素材に必要なファクターをさらに高め、理想の振動板と呼べるマテリアルを誕生させました。また、スピーカーを構成するフレームやダクト部など細部のパーツまで着目、美しい響きをもつMDFキャビネットと質感高いリアルウッド突き板仕上げを全チャンネルに施した、美しい音の響きと高級感にあふれるスピーカーシステムです。

「PEN」はポリエチレンナフタレート。

5.1chサウンドを楽しむために必要なデコーダー機能。BASE-V20には、DVDのサラウンド音声フォーマットであるドルビーデジタルやDTS、BSデジタル放送や話題の地上デジタル放送の5.1chサラウンド音声フォーマットMPEG-2 AACに対応したデコーダーを搭載しています。さらに、CDやビデオのステレオ音声も5.1ch再生可能なドルビープロロジックIIデコーダーやオンキヨーオリジナルのサラウンドモードまで搭載し、あらゆるソース、メディアを臨場感あふれる5.1chサラウンドでお楽しみいただけます。



オンキヨーオリジナルサラウンドモード

- HALL / 自然な広がりを重視したクラシック&オペラ用。
- LIVE / フロント音場を重視したアコースティック/ボーカル&ジャズ用。
- STUDIO / ライブ会場の迫力を演出するロック&ポップス用。
- TV LOGIC / 会話を明瞭にし、スタジオの臨場感を演出するTV放送用。
- ALL CH ST / フロント&サラウンドでステレオイメージを出すBGM用。

5.1ch サラウンドフォーマットにフル対応



全チャンネルリアルウッド突き板仕上げワイドレンジスピーカー&アンプ搭載 5.1chデジタルサラウンドシステム



A-OMF

REALWOOD
リアルウッド突き板仕上げ

総合出力 **140W**

Digital **3**

Analog **2**

5.1ch Analog **1**



デジタルホームシアターシステム

BASE-V20(s)

希望小売価格 ¥78,750(税抜¥75,000)

この商品は1セット1梱包です。JAN:T4961330015378

地上・BSデジタル放送に対応するMPEG-2 AACデコーダー搭載
ドルビープロロジックIIデコーダー搭載
実用最大出力20W×5+40W×1(総合出力140W)
ドルビーデジタル、DTSデコーダー搭載
高精度なアナログ変換を実現する96kHz/24bitオーディオD/A、A/Dコンバーター
3系統光デジタル入力端子搭載
反応が素早く原音に忠実な超低音を再生するJドライブ方式サブウーファー
FMオートプリセット可能30局メモリーFM/AM搭載チューナー(FMワイドバンド対応)
再生も録音も複数設定可能なプログラムタイマー機能(最大4モード)
プラズマも、オーディオも、INTECならではの発展性「RI EX」

システムリモコン、6chオーディオRCAピン+ミニジャックケーブル(3m)×1、
ハイグレードスピーカーケーブル(2.5m×3、8m×2)、
サテライトスピーカー用コルク・インシュレーター×20、サテライトスピーカー取り付け金具×6、
サブウーファー用コルク・インシュレーター×4付属





それは、映画も音楽も楽しむ
コンパクトな5.1chスタイル。

省スペースで豊かな音場を再現するコンパクトなサテライトスピーカーに、
最新の「Air Drive Technology」を投入したサブウーファーをプラス。

リビングで、デスクトップで、あらゆるメディアを5.1chで楽しむ。
コンパクトシアターの概念を変えたINTEC「V10」が、また進化しました。

Compact 5.1ch V10X





リビングもプライベートも、ディスプレイのすぐ横が似合う、
ハイクオリティなシアター

DVD&5.1chサラウンドシステム

V10X

INTEC V10XDV

組み合わせ希望小売価格¥93,450(税抜¥89,000)

INTEC V10XDVはBASE-V10X(S)とDV-S155X(S)の組み合わせです。



新開発、エアドライブ・テクノロジー 重低音も、音質の時代へ。

コンパクトシアターのクオリティを大きく変えたINTEC V10が、また進化しました。New V10Xは、重低音専用のサブウーファーに注目。これまでのエントリーモデルで顕著であった、不快な低域のもたつき感と、やみくもな量感の再現を是正。家庭では不可能な大音量での再生や、映画の一部でしかないスペクタクルシーンの再現に留まらず、適度な音量で、あらゆるシーンを5.1chの臨場感あふれるサラウンドで再現することを目指しました。シアターの重低音は、騒音から、音質重視の時代へ。コンパクトシアターの価値観が、また変わります。

Air Drive Technology

量感とスピード感を併せ持つ低域を再現

●スリットダクト

広大なダイナミックレンジと鋭い立ちあがり。DVDをはじめとするデジタルメディアのポテンシャルを、フルに引き出す新技術「Air Drive Technology」をサブウーファー部に投入。キャビネット内のパスレフダクトには、通常の円筒状ではなく、新開発の「スリットダクト」を採用。ダクトからの放射ノイズをはるかに低減。ダクト内部での定在波の発生によるカラーレシヨンや、振動板による空気振動とのタイムラグが起因となる低域のもたつきなど、円筒状のパスレフダクト特有の現象を大幅に改善しました。またダクト素材には通常のパルプ材ではなくウッド素材を採用。タイトで重心の低い低域再生に貢献しています。

設置場所を選ばず安定した重低音再生 ●新設計オールMDF高剛性キャビネット

またキャビネット構造にも新方式を採用。ウーファーユニットを下向きにマウントした高剛性キャビネットを、4本の支柱を配した拡散板に設置。床面との間で発生する共振を低減しつつ、キャビネット下部から4方向に重低音を一気に放出します。設置する部屋の床材などに影響されず、強力なドライブ感をもった重低音再生を可能としています。もちろん、キャビネット素材には響きの美しい高密度ファイバーボード:MDF(ミディアム・デンシティ・ファイバー・ボード)を採用。高密度で圧縮されたウッド素材の中でも、より密度が高い安定したクオリティを誇ります。

高度なデジタルCDダビング環境を実現 新世代のDVDプレーヤー

映画も音楽も5.1chで楽しむ。V10Xはまさに新時代のDVDコンボといえます。コンパクトシアターの領域を超えた音質に、MDコンボに迫る快適な操作性を実現。オプションのMDデッキやCDレコーダー、カセットデッキと組み合わせれば、ワンタッチでのCDダビングが可能になります。さらに、MDやCD-Rへのデジタルダビングでは、オンキヨー独自のデジタル録音レベル自動設定機能:DLA Linkに対応。CDごとに異なる録音レベル格差を自動的に均一に設定し、複数のCDから1枚のMDにダビングする際にも、ピークレベルが揃った高度なデジタルダビングを可能としています。

DLA LINK



オプション機器とのダビングに関しては、24Pをご参照ください。



先進のD/AコンバージョンシステムVLSC & 2-3プルダウンプログレッシブスキャン搭載



2-3 プルダウン プログレッシブ | **D2** 端子 | Digital OUT 2 | Analog OUT 1



NEW DVDプレーヤー

DV-S155X(s)

希望小売価格 ¥38,850(税抜¥37,000)

JAN:T4961330015859

リモコン、オーディオRCAピンケーブル(0.6m)、コンボジットケーブル(1.5m)、Sケーブル(1.5m)、光ケーブル(1.0m)、RIケーブル(0.6m)付属

デジタルメディアの音質を飛躍的に向上させる先進のD/AコンバージョンシステムVLSC搭載
ワンタッチCDダビング対応

(INTEC155シリーズのアンプとMD-101A/CDR-201A/K-501Aとの組み合わせ)

デジタル録音レベル自動設定機能“DLA Link”対応

高精度なアナログ変換を実現する192kHz/24bitオーディオD/Aコンバーター

鮮やかな映像信号に変換する27MHz/10bitビデオD/Aコンバーター

モニター画面に表示してDVD再生時の基本機能が設定できるオンスクリーンディスプレイ
最大32ステップまで記憶するプログラム再生

D2、S、コンボジットの3つの映像出力方式に対応

一度取り出したDVDディスクの続きから再生できるラストメモリー機能

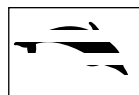
V20ゆずりの高画質です。

映画フィルムの風合いまで再現するワンクラス上の
2-3プルダウン方式採用、プログレッシブスキャン回路。

インターレース従来の映像(525i)



走査線262本

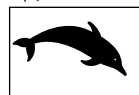


走査線263本

DVD本来のプログレッシブ(525p)

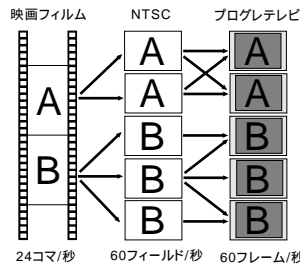


走査線525本



走査線525本

プログレッシブスキャン回路には、映画のフィルム素材から制作したDVDソフトを忠実に、そして高品位に再現する2-3プルダウンを搭載しています。従来のインターレース方式が約半数ごとの情報を交互に映し出していたのに対して、毎秒60フレームのクリアな画面が連続。激しい動きの中でも滑らかな映像を再現できる方法です。また、D2～D4端子装備のTVとケーブル一本で高画質接続を可能にするD2端子も装備しています。



プログレッシブTVによっては、本プレーヤーのプログレッシブ出力との相性により画像に悪影響を及ぼす恐れがあります。プログレッシブ出力においてこのような問題が生じた場合はインターレース方式に切り換えてご使用ください。

WMA・MP3-CDも再生可能です。

DVD&DVD-R/RW、CD、ビデオCDはもちろん、

PCで作成した音楽&静止画像CD-R/RWも再生する、マルチディスク対応。



MP3

WMA

DVD-R

DVD-RW

CD-R/RW

JPEG

DVDビデオディスクやビデオCDはもちろん、DVDレコーダーのビデオモードで録画したDVD-R/RWも再生可能です。またCDレコーダーで録音したCD-R/RWや、パソコンで録音したMP3/WMA音声にも対応。JPEG方式の静止画も、テレビモニターでの表示が可能です。



DVD-RWはビデオモードのみに対応しており、VRモードには対応していません。「ビデオモード」はDVDフォーラムで定められた「DVDビデオフォーマット」で録画するモードです。「VRモード」はDVDフォーラムで定められた「ビデオレコーディングフォーマット」で録画するモードです。DVD-RおよびDVD-RWのMPEG音声は対応していませんので、パソコンでDVDを作成する場合は、PCMまたはドルビーデジタルで記録できるソフトウェアをお使いください。各ディスクの特性・汚れ、プレーヤーのピックアップレンズの汚れ・結露により再生できない場合があります。WMA/MP3-CDにつきましては、ISO9660 CD-ROMファイルシステムに従って記録されたファイルに対応しています。JPEGにつきましては、ISO9660 CD-ROMファイルシステムに従って記録されたファイルに対応しています。複製制限(コピーコントロール)機能のついた音楽CDの中には、CD規格に合致していないものがあり、本機で再生できない場合があります。

クラスを超えた3系統デジタル入力端子 & 新開発エアドライブ・テクノロジー搭載



OMF

総合出力 **100w**

Digital **IN 3**

Analog **IN 2 OUT 2**

5.1ch Analog **IN 1**

NEW

デジタルホームシアターシステム BASE-V10X(S)

希望小売価格 ¥54,600(税抜 ¥52,000)

この商品は1セット1梱包です。JAN:T4961330016047

システムリモコン、6chオーディオRCAピン + ミニジャックケーブル(3m) × 1、
ハイグレードスピーカーケーブル(3.5m × 3、8m × 2)、
サテライトスピーカー用コルク・インシュレーター × 20、サテライトスピーカー取り付け金具 × 5、
サブウーファー用コルク・インシュレーター × 4付属

実用最大出力15W × 5 + 25W × 1(総合出力100W)

高精度なアナログ変換を実現する96kHz/24bitオーディオD/A、A/Dコンバーター
オリジナルサラウンドモード

(HALL、LIVE、STUDIO、ALL CH STEREO、FULL MONO)

3系統光デジタル入力端子搭載

FMオートプリセット可能30局メモリーFM/AM搭載チューナー(FMワイドバンド対応)

再生も録音も複数設定可能なプログラムタイマー機能(最大4モード)

スリープタイマー機能

主要メーカーのテレビのリモコンコードが登録可能なシステムリモコン付属

5chイコールスタイルを採用した6面オールMDFサテライトスピーカーシステム



デジタル入力 × 3が、これからの基準です。

DVD、BSデジタル、そして地上デジタル放送。

3つの先進デジタルメディアに対応する、3系統光デジタル入力端子を装備。

先進のデジタルメディアが続々登場する中、コンパクトシアターにも、これまで以上のクオリティが求められます。New V10Xには、ドルビーデジタル、dts、AACデコーダーはもちろん、クラスを超えた3系統光デジタル入力端子を装備。DVD、BSデジタル、そしてこれからの地上デジタル放送など、多彩なメディアをハイクオリティな音声で楽しむことが可能です。



地上デジタル放送対応MPEG-2 AACデコーダー搭載
dts/ドルビーデジタルデコーダー搭載
ドルビープロロジックII デコーダー搭載

あの、ユニバーサルプレーヤーも選べる。

世界最小のユニバーサルプレーヤー

DV-SP155にもステップアップ可能な

5.1chマルチ入力端子を装備。

New V10Xには、DVDオーディオやスーパーオーディオCDのマルチチャンネル再生を可能とする、5.1chマルチ入力端子を装備。最小で最強のホームシアターシステム INTEC V20で話題の、世界最小ユニバーサルプレーヤー：DV-SP155との組み合わせも可能です。もちろん、スタンダードタイプのDVDプレーヤー：DV-S155Xもラインナップ。自由な組み合わせが自在に楽しんでいただけます。

2004年1月現在、DVDオーディオ/SACD/SACDマルチチャンネル再生対応のDVDプレーヤーで横幅155mm(オンキヨー調べ)



ユニバーサルプレーヤー
DV-SP155(S)
詳しくは7Pをご参照ください。

カフェや店舗のBGMにも最適です。

すべてのスピーカーから同じ音を再生する

V10Xだけのオリジナルサラウンド、「FULL MONO」モード。



リビングはもちろん、カフェや店舗などの壁面にスピーカーを設置、BGMとして音楽再生する場合に便利な全チャンネルモノラル再生モードです。通常のステレオやドルビープロロジックIIなどと異なり、リスニングポジションを固定しないため、部屋や店舗のどの場所からでも自然なリスニングが可能です。

DVD & 5.1chを楽しむクラスを超えたクオリティ

Surround Mode

ストレートデコードサラウンドモード

5.1ch



ドルビーデジタル



DVDビデオで採用される標準の音声圧縮フォーマット。左右2chに加え、正面中央のセンター1ch、後方サラウンド2chが収録可能。重低音専用のサブウーファース1ch(0.1ch)と合わせて、最大5.1chのマルチチャンネル収録が可能です。

dtS



ドルビーデジタルとともに、DVDビデオで採用される音声圧縮フォーマット。圧縮率が低いことで音質的に優位な特徴を持ち、最大5.1chのマルチチャンネル収録が可能。dtS方式で記録された音楽CDも発売されています。

MPEG-2 AAC



BSデジタル放送で採用される標準の音声圧縮フォーマット。約20分の1にまで圧縮可能な圧縮率の高さと、最大5.1chまで収録可能なマルチチャンネル対応が特徴。地上波デジタル放送の音声方式にも採用が決定しています。

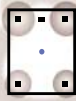
ドルビープロロジック



ビデオに収録されるドルビーサラウンド音声を、5.1chに適正に配分して再生するサラウンド技術。2chのステレオ音源にも優れた音場効果を発揮し、CDやTVの音声を5.1chサラウンドの臨場感で再生。「Movie」「Music」2つのモードが選べます。

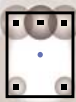
ONKYOオリジナルサラウンドモード

Hall



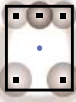
クラシックやオペラに適したモード。センターチャンネルからの出力をカットし、フロントL/Rチャンネルの残響を強調。包み込む音場イメージが全体に広がることで、大きなホールで聴いているような自然な響きを楽しめます。

Live



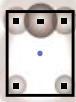
アコースティックやボーカル、ジャズなどに適したモード。全体にバランスを取った残響処理後、サラウンドレベルを低めに設定。フロントの音場イメージを重視することで、ステージの目の前で聴いているような音場空間をつくり出します。

Studio



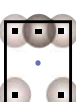
ロックやポップスに適したモード。残響処理を軽めに設定し、サラウンドチャンネルを強調。生き生きとした躍動感に溢れ、まるでライブハウスにでもいるかのような音場イメージを再現します。

TV Logic



放送局のスタジオから放映されるTV放送に適したモード。会話の明瞭さとしてすべてのサラウンド効果を高め、会場で見ているような臨場感ある音場空間で楽しめます。

All Ch Stereo



気軽に音楽をかけるBGM用に適したモード。センターチャンネルはフロントL/Rチャンネルをダウンミックス。フロント、サラウンド両チャンネルをステレオに集めて並べ、リビングなど広い空間のなかでも迫力あるステレオ再生を楽しめます。

Full Mono



BGMに適したモード。すべてのチャンネルを均一に音声処理し、どの場所においてもバランスのよい音場再生を実現します。リビングなど広いスペースの中でも聞き場所を選ばず楽しめます。

高品位な次世代メディア

DVDオーディオ



動画や音声収録可能なDVDビデオと同等の大容量ディスクに、高密度な音声信号を割り当てる次世代の音楽ディスク。リニアPCM方式による最大192kHz/24bitのハイサンプリング / ハイビット収録を可能とし、原理上96kHzまで均一な超高域特性と、最大144dBの広大なダイナミックレンジを獲得しています。また長時間収録はもちろん、最高96kHz/24bitのマルチチャンネル収録といったさまざまなフォーマットの音声が楽しめる、ハイオリティな音楽の楽しみ方がさらに広がります。

DVDの大容量をフルに使った最大192kHz/24bitの高音質2ch再生
DVDビデオとは一線を画す、最高96kHz/24bitのマルチチャンネル再生
CDクオリティでは驚異の長時間、44.1kHz/16bitの2ch再生
静止画や動画なども収録可能な、多彩な付加コンテンツ

スーパーオーディオCD



PCM方式をハイサンプリング/ハイビット化するのではなく、広帯域を直接1ビットデジタル変換するという全く新しい方式。音声信号の大小をパルス波形密度で表現、原理上100kHzを遥かに超える超高域特性と最大120dBのダイナミックレンジを誇る、次世代のHi-Fiサウンドの規格です。

スーパーオーディオCDマルチチャンネル

スーパーオーディオCDの圧倒的なクオリティはそのままに、マルチチャンネル収録を可能とするSACD-MULTIディスク規格。ディスクを選ばず、最新のデジタル表現をフルに楽しんでいただけます。

映像も音楽も、新時代のホームシアターへ発展

DV-SP155とBASE-V20/BASE-V10Xの端子群には、DVDオーディオやスーパーオーディオCDのマルチチャンネル再生の標準的な規格である5.1chアナログ入出力を装備。6色にカラーリングされた付属ケーブルをつなげるだけで、INTEC155を新時代の5.1chワールドへ進化させます。



DV-SP155背面



BASE-V20 / BASE-V10X
コントロールアンプ部背面

快適な操作を実現する多彩な接続ケーブル



6ch RCAケーブル



6chアンプ内蔵サブウーファ背面

BASE-V20やBASE-V10Xのコントローラ部とサブウーファの接続端子はチャンネルごとにカラーリングされ、付属ケーブルで簡単にセットアップできます。併せて「サブウーファコントロール」端子に付属の専用ケーブルを接続することで、コントローラ部の操作だけでサブウーファ部の電源ON/OFFが可能。本格的なホームシアターが快適な操作性で楽しめます。



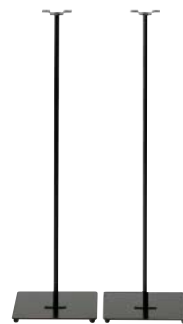
RIケーブル



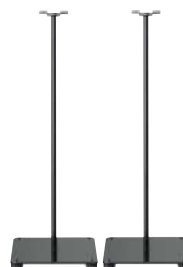
2chピンケーブル

通常はアナログ音声を伝送するオーディオピンケーブルと、オンキヨーのシステムコンボが採用するシステムコントロールケーブル:RIケーブルを併せて接続することにより、電源運動や自動的なセクターの切り換えなど多彩なシステム運動が可能。一体型システムに相当する操作環境が実現します。

Setting Accessories



D-055M(BASE-V20のサテライトスピーカー)、
ST-V10X(BASE-V10Xのサテライトスピーカー)対応
スピーカースタンド AS-105(B)
オープン価格(2台1組) JAN: T4961330013619
オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。
高さ900mmのスピーカースタンド。
寸法: 250W × 900H × 250Dmm 質量: 2.5kg(1台)



D-055M(BASE-V20のサテライトスピーカー)、
ST-V10X(BASE-V10Xのサテライトスピーカー)対応
スピーカースタンド AS-75H(B)
希望小売価格 ¥8,925(2台1組) 税抜 ¥8,500
JAN: T4961330014869
高さ750mmのスピーカースタンド。
寸法: 250W × 750H × 250Dmm 質量: 3.4kg(1台)



ST-V10X(BASE-V10Xのサテライトスピーカー)対応
TVサイドブラケット TK-1TV(B)
希望小売価格 ¥5,250(2台1組) 税抜 ¥5,000
JAN: T4961330014876
寸法: 240W × 170H × 100Dmm 質量: 900g(1台)
スピーカーユニットの高さ位置をTV画面中心近くに設置可能。



TK-L70(W)



TK-L70(B)

D-055M(BASE-V20のサテライトスピーカー)、
ST-V10X(BASE-V10Xのサテライトスピーカー)対応
天吊り&壁掛け用ブラケット **TK-L70(W/B)**
希望小売価格 ¥5,775(1台) 税抜 ¥5,500
JAN: T4961330015880(W) / T4961330016061(B)
寸法: 110W × 140H × 110Dmm 質量: 730g(1台)
壁面へのネジ穴: φ6.5mm × 4
壁面 / 天井面取り付け用のネジ類は、材質によって仕様異なるため付属しておりません。
取り付けの際は適切なものを選んでご使用ください。

ホームシアターシステム 機能・定格比較表

	V20DV	V10XDV
DVDプレーヤー/ユニバーサルプレーヤー	DV-SP155(S)	DV-S155X(S)
希望小売価格	¥60,900(税抜¥58,000)	¥38,850(税抜¥37,000)
再生対応ディスク		
DVDオーディオ		-
スーパーオーディオCD		-
DVD-R/RW		DVD-RWはビデオモードのみ対応
CD-R/RW		
WMA/MP3-CD	MP3-CDのみ対応	
JPEG	-	
DVDビデオ/ビデオCD/音楽用CD		
ビデオ部		
信号方式	日米標準NTSC カラービジョン方式	日米標準NTSC カラービジョン方式
水平解像度	約500本	約500本
映像端子出力感度/インピーダンス	1Vp-p/75 (コンポジット信号)1Vp-p/75 (Y信号)0.286Vp-p/75 (C信号)0.7Vp-p/75 (CB信号、CR信号)	1Vp-p/75 (コンポジット信号)1Vp-p/75 (Y信号)0.286Vp-p/75 (C信号)0.7Vp-p/75 (CB信号、CR信号)
VLS		
プログレッシブスキャン回路	(2-3ブルダウン)	(2-3ブルダウン)
音声部		
音声周波数特性(デジタル音声)	DVD/ニア音声 = 4Hz - 22kHz(48kHz/JEITA), 4Hz - 44kHz(96kHz/JEITA), CDオーディオ = 4Hz - 20kHz(JEITA), DVDオーディオ = 4Hz - 96kHz(JEITA), スーパーオーディオCD = 4Hz - 96kHz(JEITA)	DVD/ニア音声 = 4Hz - 20kHz(48kHz/JEITA), 4Hz - 44kHz(96kHz/JEITA), CDオーディオ = 4Hz - 20kHz(JEITA)
S/N比	100dB以上	106dB以上
ダイナミックレンジ	98dB以上	96dB以上
全高調波歪率	0.005%以下	0.01%以下
ワウ・フラッター	測定限界以下(± 0.001%(W.PEAK) JEITA)	測定限界以下(± 0.001%(W.PEAK) JEITA)
音声出力	- 22.5dBm(デジタル音声), 2.0V(rms)/470 (アナログ音声)	- 22.5dBm(デジタル音声), 2.0V(rms)/660 (アナログ音声)
総合		
消費電力(電気用品安全法技術基準)	12W	10W
寸法	155W x 94H x 297Dmm	155W x 94H x 297Dmm
質量	1.9Kg	1.8Kg
映像出力端子		
D2/D1端子	1	1
S端子	1	1
コンポジット端子	1	1
音声出力端子		
デジタル出力端子	3(光)	2(光)
アナログ出力端子	1	1
5.1chアナログ出力端子	1	-
デジタルホームシアターシステム	BASE-V20(S)	BASE-V10X(S)
希望小売価格	¥78,750(税抜¥75,000)	¥54,600(税抜¥52,000)
AVコントローラー		
コントロールアンプ部		
入力感度/インピーダンス	150mV/50k (LINE入力)	150mV/50k (LINE入力)
出力レベル/インピーダンス	1V/600 (STEREO, VOLUME MAX時)	1V/600 (STEREO, VOLUME MAX時)
周波数特性	120Hz - 20kHz(+1dB/-3dB L/R/C/SL/SR), 20 - 120Hz(0dB/-3dB SW)	120Hz - 20kHz(+1dB/-3dB L/R/C/SL/SR), 20 - 120Hz(0dB/-3dB SW)
チューナー部		
受信周波数	FM76.00 - 108.00MHz, AM522 - 1629kHz	FM76.00 - 108.00MHz, AM522 - 1629kHz
周波数特性	30Hz - 15kHz(± 1.5dB)	30Hz - 15kHz(± 1.5dB)
総合		
消費電力(電気用品安全法技術基準)	12W	12W
寸法	155W x 94H x 287Dmm	155W x 94H x 287Dmm
質量	2.1kg	2.0kg
音声入出力端子		
デジタル入力端子	3(光)	3(光)
アナログ入出力端子(入力/出力)	2/2	2/2
5.1chアナログ入出力端子(入力/出力)	1/1	1/1
センタースピーカー		
形式	2ウェイ・パスレフ型	-
定格インピーダンス	6	-
最大入力	40W	-
定格感度レベル	84dB/W/m	-
定格周波数範囲	70Hz - 100kHz	-
クロスオーバー周波数	7kHz	-
キャビネット内容積(1台)	1.9リットル	-
ユニット	8cmA-OMFダイアフラムウーファー x 2, 2cmネオバランスドームツイーター x 1	-
オールMDFキャビネット		-
リアルウッド突き板仕上げキャビネット		-
防磁設計(JEITA)		-
寸法・質量(1台・サラネット・ターミナル突起部含む)	264W x 96H x 136Dmm・1.6kg	-
ネジ穴・ピッチ	背面 200mmピッチ ネジ穴 x 2 装備 壁掛け金具用(径5mm・深さ12mm)	-
サテライトスピーカー		
形式	2ウェイ・パスレフ型	フルレンジ・密閉型
定格インピーダンス	6	6
最大入力	40W	30W
定格感度レベル	80dB/W/m	83dB/W/m
定格周波数範囲	70Hz - 100kHz	125Hz - 15kHz
クロスオーバー周波数	7kHz	-
キャビネット内容積(1台)	1.3リットル	0.6リットル
ユニット	8cmA-OMFダイアフラムウーファー x 1, 2cmネオバランスドームツイーター x 1	8cmOMFダイアフラム x 1
オールMDFキャビネット		-
リアルウッド突き板仕上げキャビネット		-
防磁設計(JEITA)		-
寸法・質量(1台・サラネット・ターミナル突起部含む)	101W x 169H x 136Dmm・1.0kg	85W x 120H x 112Dmm・0.7kg
ネジ穴・ピッチ	底面 60mmピッチ(縦)ネジ穴 x 2 装備(径5mm・深さ12mm) 背面 ネジ穴 x 1 装備 スタンドおよび壁掛け金具用(径5mm・深さ12mm)	底面 60mmピッチ(縦)ネジ穴 x 2 装備(径5mm・深さ12mm) 背面 ネジ穴 x 1 装備 スタンドおよび壁掛け金具用(径5mm・深さ12mm)
6chアンプ内蔵サブウーファー		
形式	6chアンプ内蔵Jドライブ型	6chアンプ内蔵スリットダクト型
入力感度/インピーダンス	500mV/47k (L/R/C/SL/SR/SW)	500mV/47k (L/R/C/SL/SR/SW)
実用最大出力	20W x 5ch(フロントL/R&センター&サラウンドL/R, 1kHz・6 /JEITA), 40W(サブウーファー, 100Hz・12 /JEITA)	15W x 5ch(フロントL/R&センター&サラウンドL/R, 1kHz・6 /JEITA), 25W(サブウーファー, 100Hz・3 /JEITA)
サブウーファー再生周波数範囲	30 - 150Hz	30 - 150Hz
キャビネット内容積	9.0リットル	9.3リットル
全高調波歪率	0.1%(5W出力時)	0.1%(5W出力時)
S/N比	100dB(STEREO IHF-A)	100dB(STEREO IHF-A)
消費電力(電気用品安全法技術基準)	76W	46W
防磁設計(JEITA)		
寸法・質量	190W x 299H x 353Dmm・8.7kg	190W x 313H x 353Dmm・8.7kg
オールMDFキャビネット		
リアルウッド突き板仕上げキャビネット		-
ユニット	16cmOMFダイアフラム x 1	16cmOMFダイアフラム x 1
5.1chアナログ音声入力端子	1	1

DV-S155Xの場合、DVD-RWはビデオモードのみに対応しており、VRモードには対応していません。「ビデオモード」はDVDフォーラムで定められた「DVDビデオフォーマット」で録画するモードです。「VRモード」はDVDフォーラムで定められた「ビデオレコーディングフォーマット」で録画するモードです。
各ディスクの特性・傷・汚れ、プレーヤーのピックアップレンズの汚れ・結露により再生できない場合があります。
DVD-RおよびDVD-RWのMP3音声は対応していませんので、パソコンでDVDを作成する場合は、PCMまたはドルビーデジタルで記録できるソフトウェアをお使いください。
WMA/MP3-CDにつきましては、ISO9660 CD-ROMファイルシステムに従って、サンプリング周波数44.1kHzまたは48kHzで記録されたファイルに対応しています。
JPEGにつきましては、ISO9660 CD-ROMファイルシステムに従って記録されたファイルに対応しています。
プログレッシブテレビによっては、本DVDプレーヤーのプログレッシブ出力との相性により、画像に悪影響が生じることがあります。プログレッシブ出力においてこのような問題が生じた場合は、インターレース出力に切り換えてご使用ください。
複製制限(コピーコントロール)機能のついた音楽CDの中には、CD規格に合致していないものがあり、再生できない場合があります。





Premium 2ch A10

サイズを超えた圧倒的な存在感。
それは、ハイクラスシステムコンポの新しい基準。

高度に設計された単品コンポとしての音へのこだわり。

そして使いやすい操作性、発展性等をコンパクトなボディに凝縮。それぞれの新機能を高いレベルでバランスさせました。

本物感漂うアルミ仕上げ、印象的なブルーディスプレイ、単品コンポならではの組み合わせ自由なスタイル。

そのサイズを超えた迫力と圧倒的な存在感は、今やハイクラスシステムコンポの新しい基準です。



A10

INTEC A10MD

組み合わせ希望小売価格¥117,600(税抜¥112,000)

コンパクトなボディに音へのこだわりを凝縮
世界最小*の単品コンポーネントシステム

CD/MDチューナーアンプシステム

チューナーアンプ、CDプレーヤー、MDデッキ、CDレコーダー、カセットデッキなどで構成される
単品コンポーネントシリーズ、横幅155mm、2004年1月、オンキヨー調べ。

単品組み合わせ	チューナーアンプ	+	CDプレーヤー	+	スピーカー	+	MDデッキ
FM/AMチューナーアンプ	R-801A(S)						¥26,250(税込)
CDプレーヤー			C-701A(S)				¥23,100(税込)
2ウェイスピーカーシステム				D-022A(2台1組)			¥29,400(税込)
*MDLP*対応MDデッキ					MD-101A(S)		¥38,850(税込)

ベースシステムから	BASE-A10(S)	+	MDデッキ
FM/AMチューナーアンプ	R-801A(S)		
CDプレーヤー	C-701A(S)		
2ウェイスピーカーシステム	D-022A(2台1組)		
*MDLP*対応MDデッキ	MD-101A(S)		
			BASE-A10(S) ¥78,750(税込)



INTEC A10MDは上記のいずれかの組み合わせになります。
(詳しくは販売店にお尋ねください。)

BASE-A10(S)は、チューナーアンプ(R-801A)、CDプレーヤー(C-701A)、
2ウェイスピーカーシステム(D-022A)の一体販売商品です。
JAN:T4961330013596



研ぎすまされたエナジー、
精巧なデザインに秘める実力。



音づくりに向かい合うとき、一歩たりとも妥協を許さないこだわりを常に持ち続ける。アンプ部に採用するディスクリート構成は、ひとつひとつのパーツ選びからその完成に至るまで、ヒアリングを繰り返してつくりあげる設計者の意図が息づいています。また、100kHzを超える超高域再生を可能とするWRAT (Wide Range Amplifier Technology)は、DVDオーディオなど次世代メディアへも対応。いたずらなスペック上のワイドレンジ競争に陥ることなく実現した仕様が、横幅155mmのサイズの隅々にまで凝縮されています。単品コンポーネントと比べても遜色ないクオリティを味わうことができる、最小単品群の世界です。



本格的なモータードライブを採用
アルミポリウムつまみ



自然な低域を増強する
4段階アコースティックプレゼンス

表現する自然な響き、
クラスとサイズを超えたサウンド。

INTECならではの振動板まで天然素材にこだわったOMFダイヤフラム。天然の繊維特有の自然な肌合いを音に反映、適度な内部ロスにより雑音成分が少なく、奥行きのある深い立体的な音場空間とあざやかな音像を再現しています。自社開発のこだわりは振動板からユニットに至るまで。一貫した音へのこだわりを包み込むキャビネット部にも美しいリアルウッドの突き板仕上げを採用し、コンパクトでありながら高級感と圧倒的な存在感を放つ驚愕のスピーカーシステムです。



MDはもちろん、CD-R、カセットもラインナップしたINTEC155セパレートコレクション。
必要なモノだけを選んで、自分だけのいい音を楽しめるラインナップです。



OMF

REALWOOD
リアルウッド突き板仕上げ

ネオジウムマグネット搭載、 リアルウッドスピーカーシステム。

音像の定位感などに影響を及ぼす高域を再生するツイーターには、ソフトドーム型ユニットを採用しています。振動板の素材繊維の太さから検討を重ねてつくりあげ、さらに強力な磁束密度を誇るネオジウムマグネットを搭載することで、コンパクトなキャビネットサイズにもかかわらず、開放感に満ちた自然で明るい音場感を再現しています。「軽量」「高剛性」「高内部ロス」といった、振動板に求められる要素をもつOMFダイアフラムウーファの自然な肌合いともバランスよく結びつき、クラスやサイズを超えたサウンドを奏でます。



OMFダイアフラム採用ウーファーユニット



リアルウッド突き板仕上げキャビネット

2ウェイスピーカーシステム

希望小売価格 ¥29,400(2台1組)(税抜¥28,000)
スピーカーケーブル付属(1.8m×2)

D-022A

JAN:T4961330013572

リアルウッド突き板仕上げMDFキャビネット
振動板まで自然素材にこだわった
Sライン・エッジ採用OMFダイアフラムウーファー
あざやかな中高域を再現するソフトドームツイーター

[定格] 型式:2ウェイ・バスレフ型 定格インピーダンス:4 最大入力:70W 定格感度レベル:84dB/W/m 定格周波数範囲:60Hz~40kHz クロスオーバー周波数:2.7kHz キャビネット内容積:4.8ℓ ウーファー:12cmOMF / ツイーター:2.5cmソフトドーム 寸法:136W×244H×227Dmm(サラネット・ターミナル突起部含む) 質量:3.0kg(1台) 防磁設計(JEITA) ワンタッチ式ターミナル 2台1梱包

4 ドライブ対応、 ディスクリート構成アンプ。

DVDオーディオなどの次世代メディアへも対応するワイドレンジアンプテクノロジー"WRAT"を搭載。余分な回路への過度の依存やいたずらなスペック上のワイドレンジ競争に陥ること無く、100kHzを超える超高域までの再生を可能としています。また、ICチップに依存せず厳選されたパーツひとつひとつをレイアウトするディスクリート構成を採用。高いドライブ能力はクリエイティブなサウンド表現や幅広いスピーカー選びを可能としています。微細な音楽情報に向き合い、設計者がヒアリングを繰り返しながら作りあげた、単品仕様に迫るこだわりのアンプです。



WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER
TECHNOLOGY

FM/AMチューナーアンプ

希望小売価格 ¥26,250(税抜¥25,000)
システムリモコン付属

R-801A(s)

JAN:T4961330013268

新発想のワイドレンジアンプテクノロジー"WRAT"
(Wide Range Amplifier Technology)
厳選されたパーツ群によるディスクリート構成アンプ
音質重視の本格的なモータードライブボリューム
従来のSuper Bass帯域よりもさらに低い周波数帯域を自然に増強する
4段階アコースティック・プレゼンス回路
FMオートプリセット FM/AM30曲プリセット FMオートスキャン
タイマー機能(Weekday, Weekend, Rec Next, 曜日およびEveryday、Sleep)
FMワイドバンド対応(76.00~108.00MHz)
4系統入力(CD/DVD, MD, TAPE, CDR/PC)
3系統出力(MD, TAPE, CDR/PC)



[定格]<アンプ> 実用最大出力:24W+24W(4・JEITA) 定格出力:17W+17W(4)、15W+15W(6) ダイナミックパワー:21W+21W(4)、14W+14W(8) 全高調波歪率:0.8%(1kHz、8、定格出力時) SN比:100dB(CD) 周波数特性:10Hz~100kHz/±3dB(CD)<チューナー部> 受信周波数:FM76.00~108.00MHz, AM522~1629kHz 感度(FM):11.2dB(2.0μV、75、S/N50dB, MONO) SN比(FM):73dB(CD), 67dB(STEREO) 歪率(FM):0.2%(MONO)、0.3%(STEREO) ステレオセパレーション(FM):45dB(1kHz)<総合> 消費電力:32W(電気用品安全法技術基準) 寸法:155W×94H×285Dmm 質量:2.9kg



Analog IN 4 OUT 3



MDLP



音の表情や細やかなニュアンスを再現 リニアシングルビットD/Aコンバーター。

高精度なディスク再生を実現するため、D/A変換器には微小な音声信号の再現能力に定評があるリニアシングルビット方式を採用しています。自然界の音と同じ粗密波での変換を行い、音の持つ雰囲気や空気感の表現、特に弱音の繊細性において優れた再現力を発揮。他の機能と内蔵せず、独立した単独ICを用いることで、さらに精度の高いデジタル信号処理を行い、音の表情や細やかなニュアンスまでも再現しています。また、光デジタル出力は2系統を装備。MDデッキ、CDレコーダーと運動接続して快適なダビング環境を楽しむこともできます。



C-701A(s)
希望小売価格 ¥23,100(税抜¥22,000) JAN:T4961330013282

デジタル録音レベル自動設定機能"DLA Link"対応
トラック指定付きCDtoMDワンタッチダビング シンクロ録音対応
音楽の表情をきめ細かく再現するリニアシングルビットD/Aコンバーター搭載
2系統光デジタル出力装備 25曲プログラムメモリー
システムリモコン運動機能(R-801Aのリモコンでコントロール可能:R-801Aと接続時)

[定格] 形式:光学式コンパクトディスクプレーヤー D/Aコンバーター:シングルビット方式 周波数特性:5Hz ~ 20kHz/±1dB 全高調波歪率:0.009%以下 チャンネルセパレーション:80dB以上 ダイナミックレンジ:92dB以上 SN比:93dB以上 ワウ・フラッター:測定限界以下 出力レベル:2.0Vrms(アナログ) 消費電力:7W(電気用品安全法技術基準) 寸法:155W×76H×278Dmm 質量:2.0kg 出力:アナログ1/デジタル2(光)

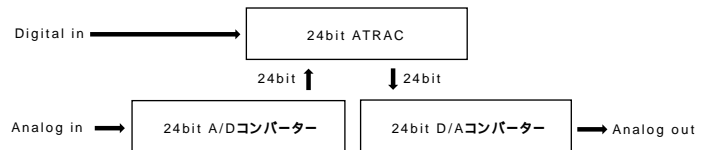
複製制限(コピーコントロール)機能のついた音楽CDの中には、CD規格に合致していないものがあり、本機で再生できない場合があります。

選び抜いた最高精度のDSP High Speed ATRAC DSP&24bitプロセッシング。

標準録音モード"SPモード"の圧縮技術ATRACに、従来の2倍の信号処理能力を誇る"High Speed ATRAC" DSPを搭載。MDの音質向上の最大のポイントであるエンコード時のアルゴリズムを飛躍的に向上させています。高速の信号処理スピードを活かし、これまで画一的に圧縮された音楽データを変換後に再分析、聴感上重要な周波数帯域へのビット配分を再び行ないます。さらに、デジタル信号処理のすべてを24bitの最高精度で行なう24bitプロセッシングを採用。録音・再生トータルで微小レベルでの再現力を高め、音楽のきめ細やかで豊かな表情の再現にしました。

24bit PROCESSING

24bit プロセッシングの概念図



"MDLP"対応MDデッキ
希望小売価格 ¥38,850(税抜¥37,000) MD-101A(s)
JAN:T4961330013305

High Speed ATRAC搭載 ダイレクトデジタルバス回路
デジタル録音レベル自動設定機能"DLA Link"搭載
MD長時間ステレオ録音・再生機能"MDLP"対応 24bitプロセッシング
デジタル/アナログ録音ボリューム トラック指定付きCDtoMDワンタッチダビング
2種のダビングモード(ALBUM、FADE)
シグナルシンクロ録音 2系統光デジタル入力
サンプリングレートコンバーター搭載 モノラル長時間録音対応
エディット機能(ERASE/MOVE/DIVIDE/COMBINE/NAME IN)
かんたんタイトル機能
システムリモコン運動機能
(R-801Aのリモコンでコントロール可能:R-801Aと接続時)



ハイウォリティア光デジタルケーブル

[定格] 形式:ミニディスクデジタルオーディオシステム 録音方式:磁界変調オーバーライト方式 再生方式:非接触光学式
サンプリング周波数:44.1kHz 全高調波歪率:0.004%(再生時・1kHz) 録音・再生時間:最長約320分(80分ディスク使用・LP4モード使用時) 周波数特性:10Hz ~ 20kHz/±0.5dB SN比:100dB ワウ・フラッター:測定限界以下 消費電力:12W(電気用品安全法技術基準) 寸法:155W×76H×281Dmm 質量:2.3kg 入力:アナログ1/デジタル2(光) 出力:アナログ1

SCMS(シリアルコピーマネージメントシステム)により、デジタル録音は1世代だけに限られます。
* High Speed ATRACはSPモードでの録音・再生時のみ機能します。
MD-101Aを単独でお使いになる場合は、別売リモコンRC-410MDをお求めください。

デジタル録音レベル自動設定機能"DLA Link"搭載
オーディオCDレコーダー



ドルビー-HX PRO搭載、メタルテ - プ録音も可能な
オートリバースカセットデッキ



反応が素早く原音に忠実な超低音を再生する
Jドライブ方式採用サブウーファー



CDプレーヤー(C-701A)を
単独で操作するための単品リモコン
CDプレーヤー用リモコン
RC-289C
希望小売価格 ¥3,150
(税抜 ¥3,000)
JAN:T4961330004556



MDデッキ(MD-101A)を
単独で操作するための単品リモコン
MDデッキ用リモコン
RC-410MD
希望小売価格 ¥3,465
(税抜 ¥3,300)
JAN:T4961330010557

オーディオCDレコーダー

希望小売価格 ¥48,300(税抜 ¥46,000)
リモコン付属

CDR-201A(s)

JAN:T4961330013329

ファイナライズ時間を大幅に短縮する4倍速ファイナライズ
デジタル録音レベル自動設定機能"DLA Link"搭載
デジタル/アナログ録音ボリューム
シグナルシンクロ録音(デジタルのみ) オートファイナライズ機能
25曲プログラムメモリー CDテキスト入力(ディスク、アーティスト、トラック名)
サンプリングレートコンバーター搭載
エディット機能(REC LEVEL/CD DUBBING MODE/ERASE、CD-RW時)
システムコントロールリモコン連動機能
(R-801Aのリモコンでコントロール可能: R-801Aと接続時)



〔 定格 〕 形式: 光字式オーディオCDレコーダー ビックアップ: 3ビーム半導体レーザー・ピックアップ
D/Aコンバーター: マルチビット方式 サンプリング周波数: 44.1kHz 全高調波歪率: 0.012%
(1kHz・再生時) 録音・再生時間: 最長約80分(80分ディスク使用時) 周波数特性: 10Hz ~
20kHz/±1dB ダイナミックレンジ: 85dB(再生時) / 85dB(録音時) SN比: 98dB(再生時) /
82dB(録音時) ワウ・フラッター: 測定限界以下 出力レベル: 2.0Vrms(アナログ) 消費電力:
12W(電気用品安全法技術基準) 寸法: 155W×94H×302Dmm 質量: 2.8kg 入力: アナログ1/
デジタル2(光) 出力: アナログ1/デジタル1(光)



ハイファイオリティデジタルケーブル

録音には、音楽用CD-R(レコダブル)、CD-RW(リライタブル)ディスクをご使用ください。 本機は、/ソコ用CD-R、CD-RWディスクは録音できません。また、/ソコ
ンで録音したCD-R、CD-RWディスクでは再生できない場合があります。 CD-RWディスクは、一般のCD/DVDプレーヤーでは再生できません。 録音したCD-Rディスクは
ファイナライズ(曲数、曲番、演奏時間などをディスクに書き込む、いわば録音の「仕上げ」的な作業)することにより、一般のCDプレーヤーでの再生が可能となります。ただし、
ファイナライズされたCD-Rディスクでも、一部のCD/DVDプレーヤーでは再生できない場合がございます。 ファイナライズする前のCD-Rディスクであれば、残り時間内の
追加録音が可能です。また、CD-RWディスクについては、ファイナライズ前もしくはアンファイナライズ(ファイナライズの解除)したディスク上で追加録音が可能です。
SCMS(シリアルコピーマネージメントシステム)により、デジタル録音は1世代だけに限られます。 複製制限(コピーコントロール)機能のついた音楽CDの中には、CD規格
に合致していないものがあり、本機で再生できない場合があります。

オートリバースカセットデッキ

希望小売価格 ¥21,000(税抜 ¥20,000)

K-501A(s)

JAN:T4961330013701

テープのヒスノイズを低減するドルビーB/Cノイズリダクション
高域の澄みきった録音を可能にするドルビー-HX PRO
155シリーズのCD/MDと連動したシンクロ録音機能
CDのピークレベルをサーチして最適状態で録音するピークサーチCDダビング機能
(ALBUM/FADEの2モード。INTEC155シリーズのアンプ、CDプレーヤーと接続した場合のみ動作します。)
録音/再生時にノーマル/ハイ/メタルの3種類のテープを自動判別するオートテープセレクト
メタルテープ録音可能
システムコントロールリモコン連動機能(R-801Aのリモコンでコントロール可能: R-801Aと接続時)

〔 定格 〕 形式: オートリバース・シングルデッキ ワウ・フラッター: 0.1%(WRMS) SN比: 54dB(メタル、ドルビー-NR OFF)
周波数特性: 30Hz ~ 15kHz/±3dB(メタル) モーター: DCサーボ×1 消費電力: 12W(電気用品安全法技術基準) 寸法:
155W×94H×298Dmm 質量: 2.5kg 入力: アナログ1 出力: アナログ1

アンプ内蔵サブウーファーシステム

希望小売価格 ¥15,750(税抜 ¥15,000)

SKW-10

JAN:T4961330014135

反応が素早く原音に忠実な超低音を再生するJドライブ方式採用
スライン・エッジ採用16cmウーファー
音質面での評価が高いIMDFキャビネット

〔 定格 〕 形式: アンプ内蔵Jドライブ方式 入力インピーダンス: 4.7k (スピーカー・レベル入力) 65k (ライン入力) 実用
最大出力: 40W/4 (・JEITA) 定格周波数範囲: 35 ~ 200Hz キャビネット内容積: 7.5ℓ ハイカットフィルター: 可変(50
~ 200Hz) 消費電力: 30W(電気用品安全法技術基準) 寸法: 190W×299H×312Dmm 質量: 7.6kg 防磁設
計(EIAJ) ユニツト: 16cmコーン×1 ターミナル: ワンタッチ式RCAピン入力

よりハイクオリティな音を実現するモンスターケーブル社製ケーブル

スピーカーケーブル

XP-3FT

希望小売価格 ¥2,625(0.9mペア)
(税抜 ¥2,500)

JAN:T4961330008462
全米で高い実績を誇るモンスターケーブル社製"XP"の
便利な端末処理パッケージタイプ。
本製品の店頭切り売り用50m巻きタイプ"XP"
希望小売価格 ¥500(1m・税別)もあります。

オーディオケーブル

BIL100-1M

希望小売価格 ¥2,310(1mペア)
(税抜 ¥2,200)
UPC:0050644242953



XP-3FT



BIL100-1M

INTEC155ならではの自由な組み合わせも魅力です。

INTEC155シリーズは、3つのシステムプランはもちろん、自由な組み合わせも魅力です。
プレーヤーやMDデッキなどを自在にセレクトして、自分だけのINTECにカスタマイズ可能です。



for EXAMPLE

例えば、2chにこだわったDVDコンボ。
新登場のDVDプレーヤー:DV-S155Xと
MDデッキ:MD-101A との組み合わせは、映像はもちろん、
多彩なCD MDダビングも快適に楽しめます。

DVDプレーヤー	DV-S155X(S)	¥38,850(税込)
MDデッキ	MD-101A(S)	¥38,850(税込)
チューナーアンプ	R-801A(S)	¥26,250(税込)
スピーカーシステム	D-022A	¥29,400(税込)

TOTAL ¥133,350(税込)

使いやすい操作性。
ベースシステム:BASE-V20/V10X、チューナーアンプ:R-801Aをメインにカスタマイズすれば、快適なシステム連動操作が可能です。

電源のON&PLAYが、ワンアクションでOK!

システムの電源が待機中でも、DVDやMDなどのPLAYキーを押すだけで、自動的に電源ON。インプットセクターが切り替わり、再生を始めます。

リモコン1台で、システムをコントロール!

サラウンドの設定や、スリープタイマー設定も可能なシステムリモコンを装備。これ1台で、DVDやCD、MD、CD-R、TAPEのメイン機能を自在に操作出来ます。写真はBASE-V20に付属のシステムリモコンです。

FM/AMチューナー&プログラムタイマー機能

曜日設定も可能なプログラムタイマー、ワンタッチでFM局を自動的にサーチしてメモリーするオートチューニングメモリー、FMワイドバンド対応など、快適な操作性も重視しました。また、プリセットメモリーは合計30局まで対応しています。

多彩なダビングモード。
MDデッキ、CDレコーダー、カセットデッキをラインナップ。CDプレーヤーやDVDプレーヤーとの多彩なダビングモードも魅力です。

デジタル録音レベル自動設定機能“ DLA Link ”

複数のCDから1枚のMDにダビングする際、気になるCDごとの録音レベル格差。INTECはデジタル録音レベルボリュームの装備はもちろん、「CD DUBBING」スイッチを押すだけで自動的にCDプレーヤーのピークレベルをサーチ、デジタル録音レベルの設定を自動的に行なう“DLA Link”を搭載しました。ピークレベルが揃った高品位なディスクが手軽に作成可能な、オンキヨー独自の新技术です。

シンクロ録音機能

CD MDだけでなく、カセットやCDレコーダーなども多彩なパターンで録音が可能。録音側をREC/PAUSE状態にして、再生機をPLAYすれば録音がスタート、再生終了時には自動的にストップします。

シグナルシンクロ録音機能

外部からの音楽信号の入力に反応して自動的に録音を開始。オンキヨー以外の製品との連動録音も可能です。

2つのダビングモード「FADE」、「ALBUM」

ダビング中、ディスクの最後で途切れる曲を自動的にフェードアウトする「FADE」と、削除する「ALBUM」機能を搭載。デジタルダビングがもっと手軽になります。

「FADE」、「ALBUM」録音モード

「ALBUM」については、CD-RWディスクのみ対応可能です。(CD-Rディスクは非対応)

INTEC155システム連動表

動作名	動作内容	CDダビングの機種別対応		
		CDプレーヤーC-701A	DVDプレーヤーDV-S155X	ユニバーサルプレーヤーDV-SP155
ワンタッチCDダビング	ワンタッチでCDの全曲をダビング。	MD○ CD-R○ TAPE○	MD○ CD-R○ TAPE○	MDー CD-Rー TAPEー
トラック指定ワンタッチCDダビング	CDの演奏中気に入った1曲を、ワンタッチでプレイバック&ダビング。	MD○ CD-R○ TAPE-	MD○ CD-R○ TAPE-	MDー CD-Rー TAPE-
DLA Link	CDをデジタルダビングする際、録音レベルを自動的に最適設定。	MD○ CD-R○ TAPE-	MD○ CD-R○ TAPE-	MDー CD-Rー TAPE-
シンクロ録音	オプション機器間のダビングに便利なモード。録音側をRECポーズ状態にし、再生側をスタートさせれば自動的に録音開始&終了。TAPEからMD、MDからCD-Rなど、多彩なダビングが可能です。ユニバーサルプレーヤー:DV-SP155には対応していません。			
シグナルシンクロ録音	システム連動しない外部録音機器とも、音楽信号を感知してシンクロ録音可能なモード。ユニバーサルプレーヤー:DV-SP155とオプション機器のCDダビングはもちろん、ポータブルMDからのダビング操作も快適です。			

ベースシステム:BASE-V20/V10X、チューナーアンプ:R-801Aのいずれかとの組み合わせで動作します。



beautiful
face

TOSHIBA
地上・BS・110度CSデジタル
ハイビジョン液晶テレビ
32L400V
オープン価格

オ・ブン価格の商品は希望小売価格を定めていません。
液晶テレビTVは(株)東芝の製品です。
お問い合わせは0120(1048)86にお願いいたします。



高いクオリティと操作性を備えた5.1chシアターへ発展

INTEC V20DVやINTEC V10XDVとRI EX対応の東芝製テレビを組み合わせれば、付属のリモコン操作だけでBSデジタル放送やこれからの地上波デジタル放送を5.1chサラウンドで再生が可能。サラウンドシステムをまったく意識することなく、BSデジタル放送などを本格的なホームシアターで楽しめます。もちろん、サラウンド再生時にはTVの音声を自動的にミュート。電源ON/STAND BYも一つのシステムとして連動します。

TOSHIBA RI EX対応テレビに付属のリモコン

製品に関するお問合せ、ご相談、カタログのご請求(無料)は オンキヨーカスタマーセンター までご連絡ください。 受付時間:平日9:30～17:30(土・日・祝日除く)	TEL	0570-018111 (全国どこからでも市内通話料金で話せるナビダイヤル) 072-831-8111 (携帯電話、PHSからはこちら)
	e-mail	customer@onkyo.co.jp
	郵便	オンキヨー株式会社 〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1 カスタマーセンター行き

オンキヨー製品情報、ユーザー登録ホームページ。 www.onkyo.com/jp/	快適なオーディオライフをサポートするセレクトショップ。 www.e-onkyo.com
--	--

DVD マークは、DVDビデオディスクの統一マークです。 **DVD** マークは、DVDオーディオディスクの統一マークです。 各DVDプレーヤーのリージョン番号(再生可能地域番号)は「2」です。ディスクにリージョン番号が記載されている場合、そのリージョン番号の中に「2」が含まれていない場合は、再生できません。 DVDプレーヤーはNTSC専用の映像方式で記録されたディスクに対応しています。その他の映像方式表示のディスクは使用できません。 DVDビデオディスクでも、正式な販売地域以外のディスクや業務用ディスクなどの中には、本機での再生が禁止されているものがあります。 各DVDプレーヤーには、合衆国特許権と知的所有権上保障された著作権保護技術(マクロビジョン方式)を搭載しています。ビデオデッキなどを接続してディスクの内容を複製しても、コピー防止機能の働きにより、複製した画像は乱れます。 MP3CDにつきましては、ISO9660およびJoliet CD-ROMファイルシステムに従って、サンプリング周波数32kHz、44.1kHzまたは48kHzの固定ビットレートで、1回のセッションで記録されたディスクに対応しています。 ドルビー、Dolby、プロロジック、Pro Logic、AACロゴ及びダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。 DTS、DTS Digital Surroundは、Digital Theater Systems, Inc.の商標です。 OMF、IMAGINATIVE SIGHT&SOUND、RI EX、VLSC、Theater-Dimensionallは、オンキヨー株式会社の登録商標です。 「防磁設計」は、テレビとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置の仕方によっては、色ムラが生じる場合があります。その際は、テレビから若干離して下さい。あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、デジタル録音機器の価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。(お問い合わせ先: (株)私的録音補償金管理協会 TEL:03-5353-0336 FAX:03-5353-0337 定格仕様は性能改善のため予告なく変更する場合があります。 撮影・印刷の条件により、掲載製品の色調が実物と異なることがあります。

バリアフリーで広がる快適音楽空間“ラクラクキット”

ミニコンを目の不自由な方にやさしく使っていただけるよう、ラクラクキットの各種ツール(取扱説明書の点字など)によるサポートをおこなっております。ラクラクキットに関するお問合せは、上記オンキヨーカスタマーセンターまでご連絡ください。弊社の専門スタッフより折り返しご連絡をさせていただきます。インターネットでの情報は、www.onkyo.com/jp/rakuraku/「らくらく館」までどうぞ。



ドルビーノイズリダクションおよびHX PROヘッドルームエクステンションはドルビーラボラトリーズライセンスングコーポレーションからの実施権に基づき製造されています。HX PROはバンガードオルフセンの考案です。 ご注意: シリーズ以外の機器と接続される場合には、システム動作の一部が働かない場合があります。詳しくは弊社までお問い合わせいただきますようお願いいたします。

オンキヨー株式会社 〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1

アフターサービスの申込は購入店または当社サービス網へ。サービスセンター ☎東京03(3861)8121・☎大阪072(831)8080 このカタログに掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。

このカタログに掲載した製品の性能部品最低保有期間は、一部を除き生産終了後8年間です。

	注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。
--	---

お取扱店